

DIENSTAG | MITTWOCH
4. | 5. NOVEMBER 2025, 20.00 UHR
FRANZÖSISCHE KIRCHE BERN



QUIA ERGO FEMINA

MUSIK VON FRAUEN
(1125–2025)

CHOR DES GYMNASIUMS NEUFELD

MAJA BADER, SOPRAN

ORCHESTER AD HOC

LEITUNG: CHRISTOPH METZGER, ADRIENNE RYCHARD
UND FLURINA ZEHNDER

Musik von Frauen (1125–2025)

Hildegard von Bingen | 1098–1179

Quia ergo femina für Frauenensemble a cappella

Alice Mary Smith | 1839–1884

Ausschnitte aus ***Ode to the Passions*** für Sopran, Chor und Orchester (1882)

Maddalena Casulana | ca. 1544–ca. 1590

O notte, o ciel', o mar | Ah!, possanza d'amor für Chor a cappella (1570)

Flurina Zehnder | *1997

O notte, o ciel', o mar für Chor und Orgel (2025)

Clara Schumann | 1819–1896

Abendfeier in Venedig für Chor a cappella (1848)

Isabella Leonarda | 1620–1704

Ave Regina caelorum für Frauenchor und Orgel (1684)

Cathy Berberian | 1925–1983

Stripsody für Solostimme (1966)

Marianna von Martines | 1744–1812

Ausschnitte aus ***Come le limpide onde*** für Sopran, Chor und Orchester (1770)

Florence Price | 1887–1953

Song of Hope für Sopran, Chor und Orchester (1930)

Maja Bader Sopran

Lee Stalder Orgel

Orchester ad hoc

Chor des Gymnasiums Neufeld

Leitung **Christoph Metzger | Adrienne Rychard | Flurina Zehnder**

Eintrittskarten Fr. 30.– | Fr. 15.– | Ermässigte Fr. 20.– | Fr. 10.–

ermässigte Preise für Kinder und Jugendliche in Ausbildung

Vorverkauf eventfrog.ch

Tel. 031 635 30 94 (27. Oktober + 3. November 11.00–11.30 Uhr)

Gestaltung EF 26

