



Ergänzungsfach

**Ergänzungsfach**

**Berner Maturitätsschule für Erwachsene**

## **Liebe Studierende**

Für das 6./7. Semester wird das **Ergänzungsfach** gewählt.

An der BME stehen folgende Ergänzungsfächer zur Auswahl (alphabetisch):

- Bildnerisches Gestalten
- Geografie
- Geschichte
- Physik
- Wirtschaft und Recht

Ergänzungsfächer können in der Regel nur geführt werden, wenn sich mindestens sechs Studierende dafür entscheiden.

Diese Informationsunterlagen sollen bei der Wahl des Ergänzungsfaches dienlich sein. Lehrpersonen stellen jeweils «ihr» Ergänzungsfach kurz vor.

Nehmen Sie die Gelegenheit wahr, mit den Lehrpersonen in Kontakt zu treten.

Mit den besten Wünschen für die – für Sie persönlich – richtige Wahl.

Stefan Manser, Rektor

## Ergänzungsfach Bildnerisches Gestalten

Das Ergänzungsfach Bildnerisches Gestalten bietet den Studierenden Vertiefungsmöglichkeiten in verschiedene Techniken des zwei- und dreidimensionalen Gestaltens (z.B. Zeichnung, Malerei, Druckgrafik, Fotografie, Plastik, elektronische Medien usw.) und in theoretische Grundlagen des bildnerischen Gestaltens (z.B. Farblehre, Perspektivenlehre, Kunstgeschichte usw.).

Im 6. Semester ergeben sich die gestalterischen Schwerpunkte in Abstimmung mit der angemeldeten Gruppe, und könnten z.B. in einem der folgenden Module gesetzt werden:

**Farbe und Form** – Zeichnung, Malerei, Druckgrafik

**Raum und Körper** – Plastik, Skulptur, Relief

**Kunstgeschichte** – Ausstellungsbesuche, Werkbetrachtungen

**Text, Bild und Öffentlichkeit** – Typografie, Layout, Illustration

**Architektur und Produktgestaltung** – Modellbau, Design

**Fotografie und bewegtes Bild** – analoge und digitale Fotografie, Trickfilm, Video

Im 7. Semester steht die Erarbeitung des persönlichen Ausdrucks durch eine vertiefte Beschäftigung mit einer selber gewählten Technik und Thematik im Zentrum. Der Werkstattunterricht verlangt Selbstständigkeit und kontinuierliches Verfeinern und Vertiefen persönlicher Gestaltungsmethoden.



## Ergänzungsfach Geografie

Im Ergänzungsfach Geografie erweitern die Studierenden die Kenntnisse aus dem Grundlagenfach. Das Ergänzungsfach vermittelt ein vertieftes Verständnis für naturgeografische Prozesse und humangeografische Fragen.

In Raumanalysen wird versucht, vertraute oder unbekannte Gebiete der Erde zu erschliessen und ihren Wandel rückblickend und vorausblickend zu verstehen und zu beurteilen.

Mögliche Themenbereiche:

- Stehen wir an der Schwelle einer globalen **Klimaänderung**?  
Wissenschaftlich bekannte Tatsachen, politische Umsetzung von Massnahmen?
- **Naturgefahren** (z.B. Vulkanismus, Erdbeben, Murgänge)
- **Ethnologie** (Aborigines, Samen, Inuit)
- **Geografische Grossräume** (z.B. Australien: Kultur, Wirtschaft, Tourismus)
- **Globalisierung**: Auswirkungen des Tourismus auf Drittweltländer
- **Migration-Integration**: Gestern – heute – morgen.
- **Energiefragen**: Wie sieht unsere Energiezukunft aus?
- **Weltmeere als globale Ressource** (Fischerei, Rohstoffgewinnung, Ökosysteme, Nutzungskonflikte)

Der Unterricht im Ergänzungsfach erlaubt eine projektorientierte Arbeitsweise, welche von den Studierenden geprägt werden kann.

Exkursionen welche im Team vorbereitet, durchgeführt und anschliessend ausgewertet werden, können der Vertiefung der erarbeiteten Kenntnisse vor Ort dienen.



## **Ergänzungsfach Geschichte**

Was dachten eigentlich die Menschen, die im 16. Jahrhundert «Hexen» verbrannten? Woher kommt die Demokratie? Was sind die historischen Wurzeln des Nahostkonflikts? Wie baute man eine Pyramide? Hat Lenin den Marxismus verfälscht? Solche und andere Fragen, die sich mit den Grundlagen unseres Denkens und den Ursprüngen der Probleme der modernen Welt befassen, stellen sich den historisch Interessierten.

Der Unterricht im Grundlagenfach Geschichte und damit ein erster allgemeiner Überblick über das 19. und 20. Jahrhundert werden an der BME im 5. Semester abgeschlossen. Ziel des Ergänzungsfachs ist einerseits eine thematische Ausweitung, andererseits eine inhaltliche Vertiefung an ausgewählten Beispielen:

### **Historische Tiefenanalyse**

Ausgehend von einer aktuellen Thematik eine historische Tiefenanalyse (Längsschnitt) erarbeiten. Bsp.: Nahostkonflikt; Islam; Geschichte der USA von der Kolonisierung bis heute.

### **Kulturgeschichte**

Nachvollziehen, wie andere Kulturen sich entwickelt und unsere Zivilisation beeinflusst haben. Bsp.: Lateinamerika von den alten Kulturen bis heute; antike Kulturen Europas (Griechen, Römer); China vom Kaiserreich zum Kommunismus.

### **Mentalitätsgeschichte**

Einblicke in Denkweisen anderer Kulturen gewinnen, die zeitlich und / oder räumlich von der unseren entfernt sind. Bsp.: Hexenverfolgungen der Frühen Neuzeit; Epoche des Fin de Siècle; antikes Denken.

### **Ideologiegeschichte**

Ideologien analysieren und ihre Wirksamkeit auf die Geschichte untersuchen. Bsp.: Die Epoche der europäischen Revolutionen von 1750 bis 1850, Marxismus, Liberalismus.

Die Teilnehmenden bestimmen gemeinsam mit der Kursleitung die Auswahl der Stoffgebiete. Dabei können selbstverständlich auch andere historische Fragestellungen als die oben aufgeführten nach dem Interesse der Gruppe gewählt werden. Im Zentrum soll die projektorientierte Auseinandersetzung mit und die Diskussion von historischen Themen und Fragestellungen stehen. Dazu sollen auch Formen wie das Halten von Referaten (als Vorbereitung auf das universitäre Studium), die Organisation einer Diskussion und das Formulieren von Thesen geübt werden.

## Ergänzungsfach Physik

Im Gegensatz zum Ergänzungsfach «Anwendungen der Mathematik», in welchem die in der Physik eingesetzten mathematischen Methoden im Vordergrund stehen, erlaubt das Ergänzungsfach Physik einen freieren Umgang mit Physik.

Im Zentrum steht die qualitative und quantitative Beschäftigung mit der modernen Physik. Ebenfalls sollte die Praxis nicht zu kurz kommen: Einfache Experimente sollten geplant, aufgebaut und durchgeführt werden können. Der freiere Rahmen des Ergänzungsfaches erlaubt es zudem, stärker auf die Wünsche der Studierenden einzugehen.

Die vorgesehenen Themenbereiche umfassen die Gebiete «Schwingungen & Wellen» (Optik, Licht & Schall, optische Instrumente, Musikinstrumente) und «Atom- & Kernphysik» (Atommodelle, Radioaktivität, Kernenergie).

Je nach Wunsch der Teilnehmenden kann der Kurs durch ausgewählte Themen zur Physik des 20. Jahrhunderts (spezielle Relativitätstheorie, Quantentheorie, Astrophysik und Kosmologie, Elektronik...) ergänzt werden.

Das Ergänzungsfach führt, auch im Sinne einer Vorbereitung auf Studiengänge, vertieft in physikalische Denk- und Arbeitsweisen ein.



## Ergänzungsfach Wirtschaft und Recht

Wer Wirtschaft und Recht wählt, will sich grundsätzlich damit auseinandersetzen, wie unsere Wirtschaft funktioniert und welches die Grundlagen unserer Rechtsordnung sind.

### Im EF WR

Analysieren und beurteilen wir gesellschaftliche Probleme aus einer rechtlichen und wirtschaftlichen Perspektive und können so z.B. bei Abstimmungen fundierte Entscheide treffen.

Behandeln wir beispielsweise:

- Marketing
- Strafrecht
- Globalisierung
- Kaufverträge

Unterrichten wir :

- aus drei verschiedenen Blickwinkeln (BW, VW, Recht)
- aktuell
- unter Einbezug der Wünsche der Lernenden

**Im Fach Volkswirtschaft** wecken wir Ihr Interesse am nationalen und internationalen Wirtschaftsgeschehen und fördern Ihr Verständnis für wirtschaftliche Zusammenhänge.


**Im Fach Betriebswirtschaft** erhalten Sie einen Einblick in die Funktion einer Unternehmung und werden in Methoden zur Lösung von Geschäftsproblemen eingeführt.

**Im Fach Recht** lernen Sie, wie Sie sich rechtlich zur Wehr setzen können (z.B. bei einem Kaufvertrag). Weitere mögliche Themen sind Strafrecht oder andere Rechtsgebiete, die Sie interessieren.

Weltgrösster Containerhafen Yangshan, Shanghai, China 2019







Berner Maturitätsschule für Erwachsene  
Bremgartenstrasse 133  
3012 Bern

Telefon: 031 635 30 32  
E-Mail: [bme@gymneufeld.ch](mailto:bme@gymneufeld.ch)  
Homepage: [www.bmeneufeld.ch](http://www.bmeneufeld.ch)  
Sekretariat der BME: Zimmer -1.03  
Gymnasium Neufeld, Untergeschoss